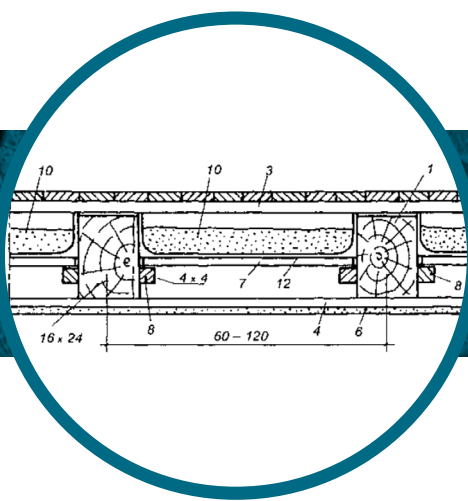


Przykłady zastosowania AIRIUM

do renowacji najbardziej typowych stropów w obiektach zabytkowych

Remont stropu na belkach drewnianych

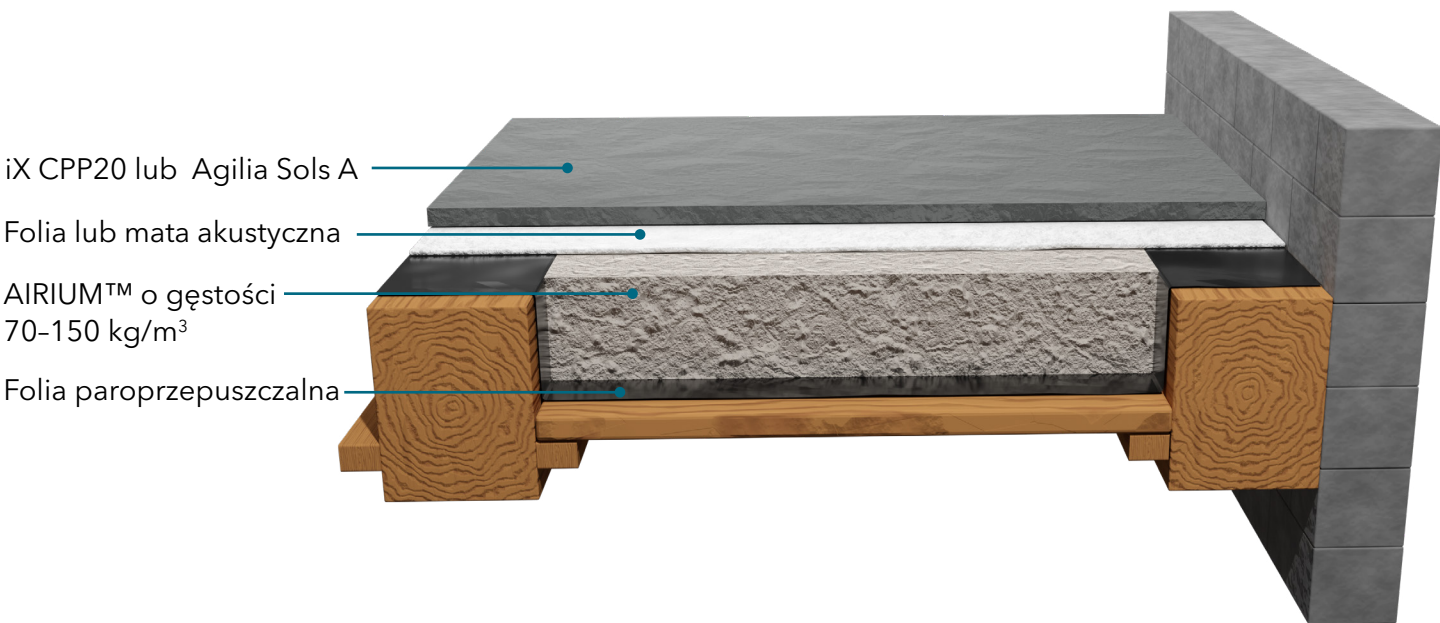


Najbardziej typowym stropem drewnianym występującym w remontowanych budynkach jest strop na belkach drewnianych jak na przekroju.

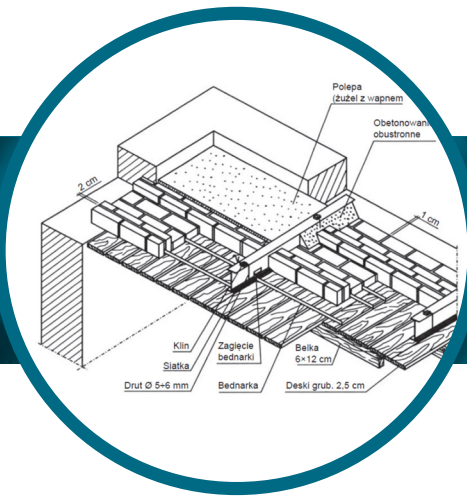
Kolejne kroki prac przy renowacji stropu na belkach drewnianych

1. Usuwamy warstwy starego stropu, aż do odsłonięcia drewnianej konstrukcji stropu ze ślepym pułapem.
2. Na deskach ślepego pułapu układamy papier woskowany lub folię o wysokiej paroprzepuszczalności.
3. Wylewamy pianę izolacyjną Airium™. Produkt, o odpowiedniej gęstości, dostarczany jest wężem na wskazane miejsce wbudowania.
4. Na warstwę mineralnej piany Airium™ układamy matę akustyczną, która amortyzuje dźwięki uderzeniowe, jeśli jest taki wymóg.
5. Nakładamy górną warstwę podkładu podłogowego z płynnego anhydrytu – Agilia Sols A lub cementowego podkładu podłogowego iX CPP20.
6. Wykonujemy właściwą podłogę w pomieszczeniu.
7. Wykonujemy lub odtwarzamy sufit zgodnie z założeniem projektowym.

Przedstawione rozwiązanie pozwala na odciążenie stropu, wyrównanie jego płaszczyzny i uzyskanie izolacji akustycznej przewyższającej o około 20% wymagania normowe.



Remont stropu na belkach stalowych (strop Kleina)

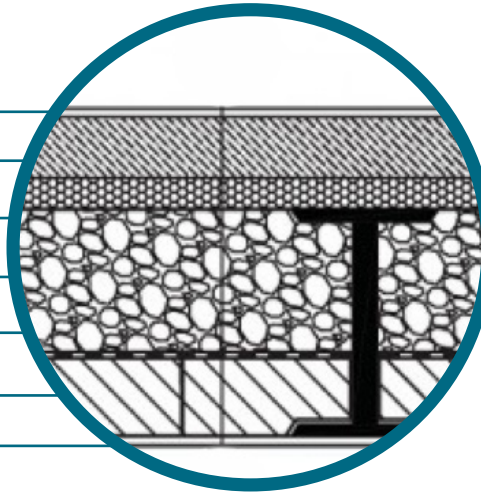


Najbardziej znanym stropem na belkach stalowych jest strop Kleina. Jego elementami konstrukcyjnymi są stalowe belki dwuteowe oraz znajdująca się między nimi (położona prostopadle do belek) płyta ceglana zbrojona bednarką. W zależności od sposobu ułożenia cegieł płyta może być lekka, półciężka i ciężka, co ma wpływ na jej wytrzymałość.

Kolejne kroki prac przy renowacji stropu Kleina

1. Usuwamy warstwy starego stropu, aż do odsłonięcia płyty ceglanej.
2. Na płycie ceglanej układamy folie jako warstwę poślizgową
3. Wylewamy pianę izolacyjną Airium™. Produkt, o odpowiedniej gęstości, dostarczany jest wężem na wskazane miejsce wbudowania.
4. Na warstwę mineralnej piany Airium™ układamy matę akustyczną, która amortyzuje dźwięki uderzeniowe, jeśli jest taki wymóg.
5. Nakładamy górną warstwę podkładu podłogowego z płynnego anhydrytu – Agilia Sols A lub cementowego podkładu podłogowego iX CPP20.
6. Wykonujemy właściwą podłogę w pomieszczeniu.
7. Wykonujemy lub odtwarzamy sufit zgodnie z indywidualnym projektem.

- Posadzka
- Szlichta cementowa 4-6 cm
- Izolacja akustyczna min. 2 cm
- AIRIUM™ o gęstości 70-150 kg/m³
- Folia PE 0,2 mm jako warstwa poślizgowa
- Ceglana płyta stropu
- Tynk



AIRIUM™

Nowy wymiar izolacji w rewitalizacji



Dlaczego Airium™ to nowy wymiar izolacji?

Innowacyjna technologia mineralnej piany **Airium™** to nowy wymiar nie tylko izolacji, ale też komfortu i bezpieczeństwa. Znacząco poprawia efektywność energetyczną budynków. Może być stosowana we wszystkich elementach budynku – tam, gdzie niezbędne jest wykorzystanie izolacji termicznej w postaci izolacji warstw poziomych, tj. stropów i stropodachów, poddaszy oraz wewnątrz elementów murowych oraz jako wypełnienie prefabrykatów (np. ścian). I to zarówno w przypadku renowacji obiektów zabytkowych, remontów, jak i przy wznoszeniu nowych budynków.

- 

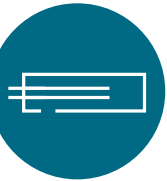
Airium™ ma postać zawiesiny na bazie cementu, wodnej piany oraz głównie zamkniętych i rozłożonych pęcherzyków powietrza.
- 

Powitaj Airium™ – pierwszą pianę mineralną, która zapewnia najwyższy poziom izolacji oraz idealny komfort termiczny latem i zimą.

Zastosowanie Airium™ jako materiału do wypełnienia pustek między belkami nośnymi stropów w starych, remontowanych kamienicach pozwala na zmniejszenie obciążenia konstrukcji oraz większą izolację akustyczną. W przypadku wykorzystania piany jako wypełnienia po starej polepie między nośnymi belkami drewnianymi lub stalowymi stosuje się Airium™ o niskiej gęstości (ok. 100 kg/m³). W ten sposób obciążenie użytkowe przenoszone jest przez deski lub płyty OSB ułożone na belkach głównych, a warstwa Airium™ nie jest w żaden sposób obciążona. Ponadto dzięki niepalnym właściwościom (klasa ognioodporności A1) Airium™ zabezpiecza najbardziej wrażliwe obiekty zabytkowe pod kątem przeciwpożarowym.

Będąc materiałem mineralnym, jest rozwiązaniem bardzo łatwym w użyciu, zwiększa tempo pracy i dokładnie wypełnia nawet najbardziej skomplikowane kształty.

Zastosowania Airium™



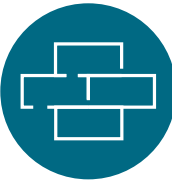
- STROPY**
- Renowacje budynków
 - Wypełnienia nośne i nienośne



- PODDASZA**
- Poddasza użytkowe oraz nieużytkowe
 - Stropodachy
 - Tarasy dachowe



- PODŁOGI**
- Warstwa izolacyjna i wyrównawcza pod jastrychem
 - Lekkie podłogi podniesione – podłogi pływające



- ŚCIANY**
- Wypełnienie Airium™ betonowych pustaków ściennych
 - Airium™ na budowie (w warstwach powietrza lub w szalunkach traconych)
 - Prefabrykowane ściany warstwowe

Najważniejsze cechy Airium™



Ognioodporność klasa A1



Wysoka izolacyjność akustyczna



Pełna recyklingowość



Dobre wypełnianie przestrzeni



Brak mostków termicznych



W 100% mineralna



Brak resztek – w trakcie procesu aplikacji nie pozostają resztki materiału, które trzeba zutylizować. Brak konieczności magazynowania



Odporność na działanie owadów oraz gryzoni



Brak dodatków chemicznych



Paroprzepuszczalność



Brak dylatacji



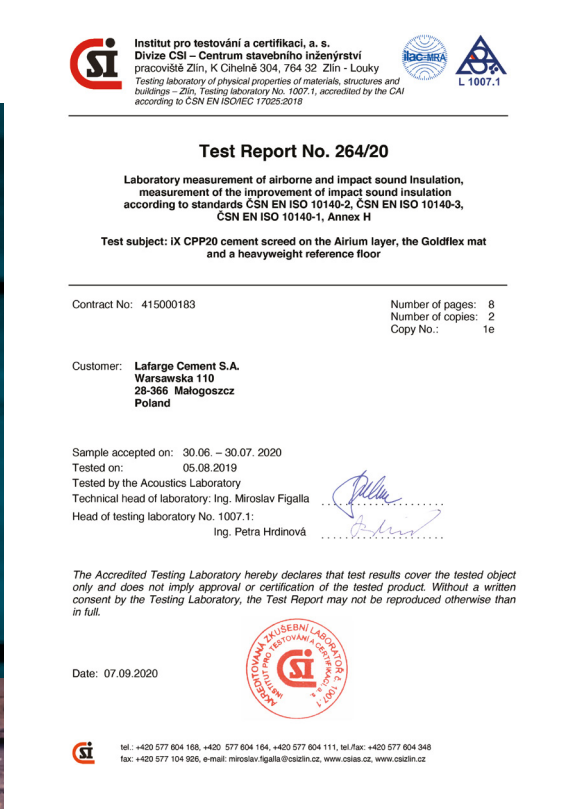
Wygoda aplikacji



Niska waga (od 70 kg/m³) nie obciąża dodatkowo elementów konstrukcyjnych



Łatwe wypełnianie skomplikowanych przestrzeni bez konieczności docinania, np. pomiędzy belkami czy instalacją



Izolacyjność akustyczna podłóg – wyniki badań



Wypowiedź wykonawcy

Praca na obiektach takich jak 96-letnia kamienica wymaga zastosowania najnowszych rozwiązań technologicznych, aby sprostać wymaganiom inwestorów. Nie oszukujmy się, dzisiaj czas jest bezcenny, więc jako wykonawcy musimy pracować szybko i skutecznie, a zatem musimy szukać nowinek technologicznych. Firma Lafarge zaproponowała nam wykorzystanie piany izolacyjnej, której zaletami są naprawdę dobra izolacja akustyczna i termiczna, a przede wszystkim waga.

Firma Lafarge zaoferowała naprawdę dobry materiał. W ciągu 4-5 godzin będziemy w stanie zalać strop o powierzchni 156 m², angażując do tego tak naprawdę trzy osoby: operatora maszyny, osobę, która trzyma węża, i trzecią, która ściąga materiał po łatach, czy generalnie poziomuje, więc zyskujemy czas, zmniejszamy koszty i zwiększamy jakość wykonanych usług.

Grzegorz Czop
PPHU GC
Wykonawca inwestycji AIRIUM™
Remonty kamienic i nadbudowy w Krakowie

